



Pour marquer la fin de l'année, les artistes de la deuxième saison de Culture On Tour font leur show lors d'un gala animé par Jean-Marc Richard. DR

## Culture On Tour fait son gala de Noël à Val-d'Illiez

PAR SABRINA ROH

**SPECTACLE** Ce sera un peu comme «Le Plus Grand Cabaret du Monde» mais en plus petit, à Val-d'Illiez et avec notre Jean-Marc Richard national en lieu et place de Patrick Sébastien. Pour marquer la fin de cette année 2025, les artistes de la saison 2 de Culture On Tour, projet lancé par Jacques Métrailer, vont se retrouver sur scène le 29 décembre pour un spectacle drôle et multidisciplinaire.

### Artistes connus et découverte

Rassembler, Culture On Tour le fait déjà avec son concept «Sur un plateau», qui réunit différents humoristes. «Cette fois-ci on a décidé d'élargir en proposant une soirée qui mêle musique, chant, humour, cirque et théâtre», précise Jacques Métrailer. Lionel Dellberg, Sylvie Bourban, Fred Mudy, Yann Lambiel, Yves Moulin et Elisa Bitschnau auront chacun et chacune leur moment mais uniront aussi leurs talents, donnant lieu à des collaborations inédites. Coup de projecteur sur la programmation de Culture On Tour, le gala (et ses potentiel-

les prochaines éditions) est aussi une vitrine pour les artistes. Pour cette première mouture, ce sera l'occasion, si vous ne la connaissez pas encore, de découvrir la trapéziste Elisa Bitschnau, qui nous a notamment éblouis dans un duo présenté récemment au festival «Fais comme chez toi» au Spot, à Sion.

### Fausse émission TV

La soirée se déroulera autour d'un fil rouge écrit par Jacques Métrailer et Pascal Bernheim. Le pitch? Les artistes sont rassemblés pour tourner une émission télévisuelle animée par Jean-Marc Richard et qui sera diffusée le soir du 31 décembre. Les équipes sont à la bourse et la technique a décidé de faire des siennes. En bref, rien ne se passe comme prévu mais il faut tout de même arriver au bout du show. Heureusement que la production a pensé à mettre un magicien au casting... mais on n'en dira pas plus. Voilà un peu plus d'une année que Culture On Tour permet à des artistes de la région

mais aussi d'ailleurs de jouer dans les villages valaisans. L'occasion pour le public de découvrir ou de revoir des spectacles qui ont fait l'actualité des théâtres.

### 120 personnes par soir

Et alors que la deuxième saison a commencé cet automne, les résultats sont encourageants. Entre «American Princess» de la Cie Hussard de Minuit, «Sur un plateau», «La Révérence» d'Emeric Cheseaux et le projet de Nicolas Fraissinet, Culture On Tour atteint son objectif d'environ 120 personnes par soirée. «Il faut encore se faire connaître auprès de la population des villages où sont programmés les spectacles car même si on s'améliore sur ce point, beaucoup de spectateurs viennent encore de l'extérieur. En revanche, les villageois qui sont venus une fois ont tendance à revenir.» Un bon signal pour la suite.

«Culture On Tour Show - The Gala», lundi 29 décembre 2025, 19 h 30, Salle polyvalente de Val-d'Illiez. Plus d'info: [www.cultureontour.ch](http://www.cultureontour.ch)

## SION

### Nicolas Kramar quitte le Musée de la nature

Il dirige le Musée de la nature du Valais depuis 2013, institution dans laquelle il s'est démarqué notamment grâce à l'exposition Objectif Terre, récompensée en 2016 par le Prix

Expo de l'Académie suisse des sciences. En 2026, Nicolas Kramar quittera ses fonctions pour continuer sa carrière au Naturéum à Lausanne en tant que conservateur en chef du départe-

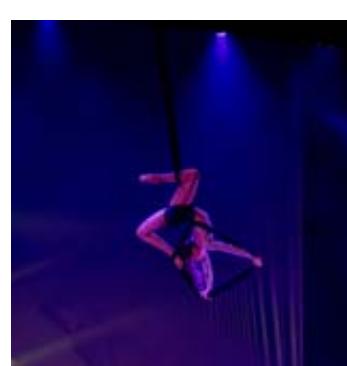
ment de géologie. Sa nouvelle activité commencera le 1er avril. D'ici là, l'Etat du Valais communiquera sur la personne qui lui succédera. SR



## RÉCOMPENSE

### Quatre gagnants au concours des Jeunes talents valaisans

Résultat exceptionnel pour l'édition 2025 du Concours Jeunes talents valaisans. Le 8 novembre, le jury et le public sont arrivés à un résultat parfaitement égalitaire, récompensant deux lauréates dans la catégorie solo et deux lauréats dans la catégorie groupe. Quatre prix d'une valeur de 1000 francs ont été remis à chaque gagnant de cette



quinzième édition qui, pour la première fois, présentait le Haut-Valais parmi les participants et participantes. Dans la catégorie solo ont été récompensées Lena Brand de Fully (photo) pour sa performance en cirque-tissu aérien et Kaja Holzer de Viège pour ses compositions piano-voix. Let's Dance de Monthey ainsi que The Girls Crew ont rem-

porté le concours dans la catégorie groupes. Cet événement soutient chaque année, et ce depuis 2009, plusieurs dizaines de jeunes artistes valaisannes et valaisans âgés de 5 à 25 ans. Les inscriptions pour l'édition 2026 sont désormais ouvertes. SR

Plus d'info: [www.fvaj.ch/jeunes-talents-valaisans](http://www.fvaj.ch/jeunes-talents-valaisans)

## LENS

### «Racines», la nouvelle expo de la Fondation Opale



KESTONE/CYRIL ZINGARO

La mécène française Garance Primat a rassemblé plus de 1200 œuvres jusqu'à aujourd'hui. «J'ai compris, au fur et à mesure de mon parcours, qu'il y avait un fil conducteur, un message commun derrière chacune des œuvres de ma collection qui étaient un voyage en soi», confie-t-elle.

Une cohérence soulignée dans son livre «Racines» et qui se retrouve dans l'exposition éponyme à découvrir dimanche à la Fondation Opale à Lens.

Niki De Saint-Phalle, Olafur Eliasson, Louise Bourgeois, Sheila Hicks mais aussi quelques œuvres d'artistes aborigènes dont Emily Kam Kngwarray, Keith Stevens ou encore Clifford Possum Tjapaltjarri, le travail de ces artistes est représenté dans la soixantaine d'œuvres exposées et articulées en sept chapitres. Un parcours où l'art est vu comme un langage universel et où les artistes «permettent de percevoir la structure unitaire du monde», souligne Samuel Gross, co-commissaire de l'exposition. Pour mémoire, la Fondation Opale s'appuie sur la collection de Bérengère Primat, fondatrice et présidente de l'institution, mais aussi sœur de Garance Primat. Le fonds compte plus de 1900 œuvres de près de 440 artistes, ce qui en fait l'une des collections d'art aborigène contemporain les plus importantes au monde en mains privées. ATS/SR

## SIERRE

### Les Armaillis de la Gruyère en concert



DR

Pour son traditionnel concert de Noël, La Géronde, dirigée par Ronald Favre et qui fêtait en 2019 ses 150 printemps, a prévu une soirée exceptionnelle. Cette année, l'Harmonie municipale de Sierre, qui compte dans ses rangs une cinquantaine de personnes, partagera la scène avec le Chœur des Armaillis de la Gruyère, dirigé par Nicolas Fragnière. Ensemble, les deux formations interpréteront le mythique «Ranz des vaches». Le concert se déroulera samedi 20 décembre 2025 à 19 heures à l'église de Sainte-Croix à Sierre. Entrée libre et collecte à la sortie. SR

## SAINT-PIERRE-DE-CLAGES

### Nouvelle saison culturelle



DAVID POULAIN

Elle s'est fait la promesse de rendre nos hivers moins rudes en proposant une programmation culturelle de décembre à avril. Elle, c'est l'association L'Infaillible, créée par un groupe de potes et de personnes passionnées à Saint-Pierre-de-Clages. Et c'est dans les combles de La Potagère que ça commence dès ce samedi 20 décembre avec le groupe Dirty Deep. Digne héritier des grands noms du delta blues, ce trio emmené par Victor Sbravazzo livrera son blues instinctif, brut et sans concession. SR

Dirty Deep, samedi 20 décembre 2025, ouverture des portes à 19 heures, concert à 20 h 45, La Potagère, Saint-Pierre-de-Clages. Plus d'info: [la-potagere.ch](http://la-potagere.ch)